



一场共赴千年忠义之约的文化接力

——纪念关帝诞辰1865周年暨常平村第十一届关公庙会系列活动侧记

□记者 王捷

光阴流转，忠义长存。7月18日（农历六月二十四）是关帝诞辰1865周年纪念日，为进一步传承关公文化、弘扬关公精神，17日、18日，纪念关帝诞辰1865周年暨常平村第十一届关公庙会系列活动举行，来自海内外的关庙代表、关公后裔、关公文化爱好者等50多个朝拜团队及当地群众近万人齐聚常平家庙，共庆关帝诞辰。每一个参与其中的人，犹如奔赴一场跨越千年的忠义之约，将这份古老厚重的文化接力传承下去。

盛况空前

此次活动内容丰富、引人入胜、高潮迭起，既是对武圣关公的崇高礼赞，更是对中华优秀传统文化的传承与弘扬。其以生动、有力的方式，让人们深深感受到关公精神的强大能量，也让关公文化的内涵更加鲜活具象。

活动在17日热闹非凡的开幕式中拉开帷幕。激昂的锣鼓、灵动的龙狮，展现了人们对关公的崇敬与爱戴，也表达着人们对美好生活的向往和追求。喧天鼓声，如同忠义文化跳动的脉搏，让人们看到这股精神穿越时空的生命力。

作为开幕式当日的“重头戏”，庄严肃穆的“关帝巡乡里”，将现场气氛推向高潮。一大早，在传统仪仗队伍的簇拥下，关帝圣像由解州关帝祖庙迎请至常平关帝家庙崇宁殿。上午10时，鸣炮车开道，旗手队、舞龙队、关公故里大刀队等队伍紧随关帝圣轿，关帝圣像

开始巡游常平村主要街巷。尽管天气炎热，但巡游队伍仍有序前行，“国泰民安、风调雨顺”等口号震耳欲聋，沿途群众纷纷驻足虔诚祈福，生动展现了关公忠义精神的凝聚力。

和圣集团·山东和圣文化促进会副会长兼秘书长柳正勇和团队是第二次参加活动。柳正勇表示，每一次都感到非常震撼，为他们提供了学习的机会，从个人角度和文化促进角度都受益匪浅。“忠义文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，体现了人文关怀，无论是对国家的忠诚，还是人与人之间的和谐交流都提供了有益借鉴。”他说，这次也让他对关公文化有了更深层的认识，关公文化不仅是运城的、山西的，更是中国的、中华民族的，甚至是全世界的。

抬轿队伍的成员们，汗水湿了衣衫，脸也被晒得通红，但大家仍然干劲十足、满脸笑意，让人明显感受到关公精神给予他们的强大力量。成员席海涛这次是第三次参与抬轿，作为关公故里人，能参与其中让更多人认识到关公的忠义精神，他觉得很有意义，希望能为传播关公文化尽一份力量。

古韵新声

文化遗产保护，是一场永续的接力。作为此次系列活动的一个亮点，崇宁殿前的古树名木认养仪式吸引了大众的目光。古树认养，旨在通过搭建公众参与桥梁，凝聚社会力量，以“生态+文化”的方式，让更多人参与到古树名木的保护中来。这些深植于此的千年古树虽静默无言，但却是历史的见证者，

更是关公文化传承的象征。认养古树，是对解州关帝祖庙和常平关公家庙的深情守护，也是对关公文化的传承与延续。

现场，首批通过认养的嘉宾及单位代表，怀着对关公文化的敬仰与保护文化遗产的热忱，以及对自然和历史的敬畏，签订了认养协议。他们将与解州关帝庙文保所携手并肩，共同守护古树名木活文物。被认养的每一株古树名木上，都挂了特制的铭牌，清晰标注了古树名称、编号及认养者信息。山西黄恒科技有限公司代表范瑞涛表示，希望通过认养这棵古树，与解州关帝庙文保所一同做好古树名木的保护工作，同时传承和弘扬好关公忠义仁勇精神。

7月17日晚、18日晚，夜幕下的常平关公文化广场灯火璀璨，人头攒动，蒲韵铿锵。此次纪念关帝诞辰1865周年系列活动，还为大家准备了精彩纷呈的戏曲演出，特邀山西省蒲剧艺术院演出一团带来《穆桂英挂帅》《打金枝》两部经典剧目，将忠义、家国等理念融入故事中，让观众大饱眼福。

舞台上，演员们身着戏服，以精湛的演技、优美的唱腔，将戏剧中的人物形象诠释得淋漓尽致；舞台下，忠义精神与家国情怀穿越时空，叩击着每一个心灵，观众们看得如痴如醉，不时爆发出热烈的掌声和叫好声。这是对演员们的肯定，也是对忠义文化的共鸣。

赓续传承

7月18日8时58分，作为此次纪念活动的重要一环，庄严肃穆的“三献

礼”令人心生敬畏。伴随着悠扬的古乐声，现场朝拜人员虔诚敬拜，以“三献礼”谒拜关帝、祈福纳祥。整个祭祀过程严格遵循传统礼仪，每一个动作、细节，都蕴含着人们对关帝的崇敬之情。随后，各地关庙团体和关公文化爱好者入庙敬拜，表达对关公精神的敬仰和对忠义精神的坚守。

祭祀礼毕，10时18分，常平关帝家庙内，1865碗热气腾腾的“关帝长寿面”将活动再次推向高潮。人们有序排队领取长寿面，围坐一起共享美味时刻。这一碗碗面条，不仅承载着对人们的美好祝福，更将关公精神与人间烟火巧妙相连，拉进了大家与关公之间的距离和情谊，让大家感受到了忠义文化带来的温暖。大家也会将这份对美好生活的向往和对忠义精神的认同，传递给更多人。

活动的精彩远不止这些，还有家庙东西廊坊的关公文创展与民俗展，通过实物与图文结合，系统呈现关公文化的历史脉络与当代创新，引得游人纷纷驻足。那些融入关公元素的文创产品，正是传统与现代精彩碰撞焕发出的别样生机。

千年忠义传薪火，时代精神赋新篇。关公是忠义、诚信、仁爱、勇敢等精神的象征，人们因为相信，所以才会选择。活动是载体，其所承载的精神内涵是传承。此次纪念活动虽然圆满落幕，但这场文化接力的盛会没有终点，从过去到现在，从现在到未来。关公的精神内涵，早已深深融入我们的精神血脉，生生不息，熠熠生辉，更激励着一代又一代人秉持忠义精神，勇往直前。



运城晚报讯 7月19日，正值关帝诞辰1865周年之际，为进一步弘扬关公文化，永济市在图书馆“舜都讲坛”举办《关公忠义文化》专题讲座。

讲座由永济市文旅局和市文联主办、市图书馆和市作家协会承办，特邀省内外知名关公文化学者王西兰担纲主讲（上图）。王西兰2008年退休后开始研究关公文化，深挖关公文化富矿，著有《不朽关公》《关羽传》《千秋武圣》等系列关公文化专著。

讲座中，王西兰以《优秀的统帅 巨大的贡献》为题，聚焦汉津口接应、江陵道阻击、青泥关御敌3个关键历史节点，紧扣关公故里根源性、独特性特点，剔除艺术虚构，还原真实的关公，深入浅出的讲解关公“忠、义、仁、勇、礼、智、信、廉”精神，论述关公文化在中华文明中的核心地位，剖析关公精神与当代社会主义核心价值观的本质属性，为新时代继承和发扬关公文化提供源源不断的精神动力。讲座现场座无虚席，掌声阵阵，气氛热烈。

（张兴平 孙晓楠）



关公的忠义仁勇，如千年不熄的烛火，照亮过古战场的烽烟，也温暖着今人的心房。日前参加关帝诞辰1865周年祭典，感慨良多，循着历史的回响，与诸友再读这份跨越时空的精神力量。

条山垂万古之黛，嵯峨涌不竭之波。时维乙巳六月二十四日，恰逢关帝诞辰一千八百六十有五载，九州贤达咸集河东，四海信众共赴解梁。龙旗猎猎映日色，钟鼓锵锵遏行云。香烟缭绕处，一众祭主鞠躬施礼；俎豆馨香时，八方关粉共瞻圣容。

农人捧果而前，追思圣君庇佑之恩；后昆执香而拜，默记忠义传家之训；商贾持簿而祷，恪守诚信立世之本；学子秉书而誓，砥砺习成报国之志。此情此景，令人顿生“丹心今古照，大义天地存”之慨！

赤日破云，金光普照祭坛；清风拂槛，似有环佩鸣鸾。恍见圣君乘赤兔而降，青龙偃月之辉与日月同耀。众皆肃立，遂以最虔之心，追思圣德——观夫圣君一生：丹心耀日，浩气凌霄；英名被世，神武安邦。诚乃华夏之圭臬，人伦之砥柱，万代之仪型也！

若论精神不朽，必溯圣迹昭

关公精神颂

——写在关帝诞辰1865周年祭典之日

□杨金贵

昭。其壮烈生平，犹见星河璀璨：当汉室倾颓之际，豺狼塞路，烽燧连天。公本布衣，秉乾坤正气而生；剑指乱世，怀黎元悲悯而起。桃园一拜，义结生死，遂使金兰之契光耀汗青；汉室三扶，志安社稷，终教忠烈之风永镌寰宇。许都十二春，高官厚禄不改其志，秉烛达旦独明其心。封金挂印时，一骑绝尘去；五关斩将处，孤忠动地来。其忠义之节，若泰山擎天，云崩雷裂而不折；似银河泻地，历万劫而愈彰。

及至总督荆州，威仪赫赫震九围。单刀会鲁肃，凛凛神威寒吴甲；水淹降于禁，滔滔智略破魏兵。刮骨疗毒，笑谈间尽显神勇；抚民劝耕，德政中皆见仁心。华容释曹，报恩义而轻利害，千秋高义谁堪匹？麦城殉国，魂归玉泉，守节烈而弃生还，万古精忠孰与俦？生为人杰，浩然正气充塞天地；歿为神明，赫赫威灵庇佑苍生。此诚所谓：“义参天地，道衍春秋”者矣！

历观千载崇拜，更觉圣德渊深：自魏晋始，经唐宋元明以迄于清，由亭侯而王，由王而帝，由帝而圣，由圣而天。金身玉像，矗立寰宇庙堂；赤面长髯，光耀五洲华夏。商贾奉为财神，法其取利思义；将士尊为武圣，效其临难不苟；百姓仰

为护佑，感其泽被八方。今观寰宇，关庙星罗，香火鼎盛：解州祖庭，晨钟暮鼓传忠义；洛阳陵阙，松涛柏浪颂英风；当阳祠宇，江声岳色伴雄魂。更见台湾宝岛，烟雨苍茫祈圣灵；南洋商埠，香火缭绕念诚信；西域驼道，赤面金身镇邪祟；东瀛唐馆，青袍偃月护善缘。此乃圣德化育，文明交融之明证！

当今之世，虽海晏河清，然关公精神，尤显其崇：忠者，乃爱岗敬业之诚，保家卫国之志；义者，是公平正义之守，信诺重情之德；仁者，为兼济天下之心，悲天悯人之怀；勇者，系攻坚克难之胆，改革创新之魄。此四维者，个人立身之基，民族固本之魂，国家强盛之源也。

而今互联网寰宇，关帝形象更焕新颜：影视剧作演绎忠勇，电竞皮肤传承精神，区块链上铭刻信义，元宇宙中再现神威。传统与现代交融，更显圣德之不朽。

值此盛典，瞻仰圣容：眉宇凝山河气概，神威聚日月辉光。祈圣君灵光永驻，佑我禹甸时和岁稔；神武长昭，护我华夏国运恒昌。忠义之旌飘扬寰宇，仁勇之德泽被八荒。公之精神，必与乾坤并寿，同星汉争辉，历万劫而不朽，垂千祀而弥光！