

蒲州梆子特技绝活首获国家艺术基金支持

运城晚报讯(记者 王斌 景冬波)戏曲是中华文化的瑰宝,繁荣发展戏曲事业关键在人。7月20日,来自我市及陕西等地的20名青年戏曲精英齐聚运城学院,开启为期一个月的蒲州梆子特技绝活专题培训,这是蒲州梆子特技绝活首次获得国家艺术基金人才培养项目支持,意味着它将重获新生,焕发时代光彩。

蒲州梆子也称蒲剧,起源于运城永济(古蒲州),作为中国梆子腔系的母体,素有“梆腔鼻祖”之称。其表演程式丰

富,以30余种特技绝活为突出特色,一度吸引众多“兄弟剧种”争相学习。然而,随着时代的变迁,许多特技绝活面临传承的挑战。

为抢救、保护蒲州梆子特技绝活,在山西省开戏曲表演本科段培养之先河的运城学院,于2024年5月份开始申报国家艺术基金人才培养项目,并顺利通过评审,成功获得60万元项目资助金。

运城学院音乐系负责人杨高鸽介绍,本次培训学员来自我市各大剧团以及湖南长沙、陕西渭南等地,都是45周岁以下

的中坚力量。培训选择担子功、椅子功、帽翅功、耍屁股功、纸幡功、蛤蟆功等13种蒲州梆子特技绝活为主要内容,聘请中国戏剧梅花奖获得者、一级演员等10余名戏曲名家组建教学团队,采用经典剧目传承与特技绝活相结合的方式。

国家艺术基金是经国务院批准、于2013年12月设立的公益性基金,旨在繁荣艺术创作、打造和推广精品力作、培养艺术人才、推进国家艺术事业的健康发展。该基金评选要求严、标准高,每年通过率仅在百分之七左右。在杨高鸽看

来,运城学院首次申报这一国家级项目便顺利通过,一方面得益于蒲州梆子特技绝活的稀缺性和丰富性,另一方面得益于运城学院7年来在戏曲本科人才培养方面打下的坚实基础。

参与本次培训授课的山西省蒲剧艺术学院院长贾菊兰说,国家级人才培养项目首次聚焦蒲州梆子特技绝活,彰显了传承优秀传统文化的鲜明导向。它无疑能让蒲州梆子老前辈留下的宝贵财富,成为高素质人才“守正”的根本,滋养这一剧种在新时代焕发新光彩。

商汤文化博物馆紧张建设中

►7月20日,闻喜县商汤文化博物馆建设工程工地现场,工人们正在紧张施工。

闻喜县商汤文化博物馆位于闻喜县城西片区,占地面积13327.14平方米(19.99亩),总建筑面积9800平方米,是2025年闻喜县重点建设工程之一,建设规模为中型博物馆。建成后将成为当地重要的文化教育基地,为闻喜县的文化旅游事业注入新的活力,成为展示闻喜历史文化的重要窗口。

记者 薛俊 茹雅 摄影报道



建行运城分行 传承清廉家风 筑牢党性根基

运城晚报讯 为庆祝中国共产党成立104周年,用优秀传统文化涵养廉政文化,推动中央八项规定精神学习教育走深走实,近日,建设银行运城分行驻行纪检组开展了“传承优秀传统文化,弘扬清廉家风”主题教育活动。

此次活动在运城市委党校现场教学点——闻喜县礼元镇裴柏村开展。活动伊始,党员们在中华裴氏家风家教馆前合影留念,定格传承清廉家风的使命担当。随后,杜军龙教授以裴氏家族“重教、守规、尚廉”的传承脉络为主线讲授党课,结合典型案例深刻阐释“家风正则政风清”的内涵,强化党员家风建设责任意识。

在鲜红的党旗下,全体党员重温入党誓词,完成了一次深刻的心灵洗礼;齐唱《歌唱祖国》,激昂的旋律凝聚起奋进力量。通过观看家风廉政影片,党员们直观感受到裴氏文化的深厚底蕴,深化对家风建设与反腐倡廉关联的认知。参观中华裴氏家风家教馆时,大家深入了解了“重教守训、廉洁自律”的家规家训,从裴氏家族“清廉勤政”的家风典范中汲取精神养分。

此次活动既是传统文化的学习之旅,更是党性修养的提升之旅,旨在推动党员将廉洁基因融入日常工作,为践行“清正为民”服务宗旨注入持久动力。

(卫娟)

光影为媒 两岸情融 运城摄影家聚焦台胞生活创作活动启幕

运城晚报讯(记者 刘凯华)7月19日,乡遇·刘范的一家台湾餐厅里暖意融融。由人民摄影报山西运城影像艺术与南山凝瑞台湾餐厅联合举办的“我在山西等统一”摄影大赛启动仪式在此举行,全市70余名摄影爱好者、文艺工作者及关注两岸文化交流的各界人士共赴这场光影之约。

启动仪式上,“文化共情·影像同心”为主题的致辞强调了以摄影为桥梁深化两岸人文联结。人民摄影报山西运城影像艺术中心详细解读赛事规则,指出创作需紧扣“真实生活、文化共鸣”核心,鼓励用镜头记录台胞在运城的日常点滴。随

后,雅幕中老年大学与运城市体育舞蹈协会的交谊舞表演相继上演,两岸经典曲目的交融演绎,让现场观众在熟悉的旋律中感受到文化同根的温暖。

仪式结束后,40余名摄影爱好者、摄影家走进南山凝瑞台湾餐厅,将镜头对准在此生活了10余年的台商。厨房内,台湾师傅正手法娴熟地制作台湾手作料理,蒸腾的热气中,摄影师们捕捉到她专注的神情与运城本地食客的笑语;庭院里,茶汤氤氲间,无人机航拍定格下两岸同胞闲话家常的温馨画面;餐厅角落,练习书法的小女孩儿用稚嫩笔触写下“两岸一家亲”,特写镜头里,未干的墨迹

与窗外传统建筑飞檐形成奇妙呼应。

“每个细节都是文化交融的注脚。”一名摄影爱好者指着相机中的画面感慨,“从台湾料理的烹饪过程到关公文化的装饰元素,这里处处可见两岸生活的深度融合。”

本次活动系“忠义千秋”海峡两岸关公文化书画摄影展系列活动之一。参赛作品将聚焦台胞在运的创业故事、生活场景与文化传承,通过光影艺术展现两岸同胞血脉相连的情感联结。正如摄影爱好者姚中吉所言:“当镜头对准人间烟火,我们记录的不仅是台胞的奋斗历程,更是中华文化生生不息的传承脉络。”

夏县人民医院开展抢救模拟演练

运城晚报讯(记者 王耀)为进一步提升全应急救护与处置能力,7月16日,夏县人民医院急诊医学科护理团队组织开展了一场以“患者离科检查途中突发心跳呼吸骤停”为主题的应急演练,模拟患者在离科检查途中突发紧急情况的应急处置。

“患者意识丧失!颈动脉搏动消

失!立即抢救!”随着一阵急促的呼救声,原本安静的医院走廊瞬间“喧闹”起来。一名在离科检查途中突发心跳骤停的“患者”面色青紫、呼吸微弱。医护团队立即启动应急预案,抢救推车在走廊飞驰,一场与死神赛跑的营救就此展开。险情发生后,相关科室立即启动三级响应并开辟走廊生命通道,心肺复苏在移动抢救床上

持续进行,仅用3分钟就将患者安全转入急诊抢救大厅,通过多方协作,患者恢复自主心跳与呼吸,接受进一步治疗。

这场演练以实战化标准检验急救流程,进一步提升医护人员在紧急情况下的有效沟通、明确分工和紧密协作能力,为患者争取最大生机。

闻喜县小企业发展促进中心 扎实推进小微企业升级升级

运城晚报讯 近日,闻喜县小企业发展促进中心,深入2025年度“小升规”培育企业开展走访调研。

在“小升规”企业培育中,该中心积极强化与关键部门的紧密对接,对重点项目建设情况展开精准的全方位、全过程动态监测与跟进服务。当日,他们先后走进八达新材料科技有限公司、康泰金属制品有限公司、骄雄玻璃制品有限公司、山西海玉玻璃器皿有限公司,与企业负责人面对面交流,详细解读省市县各级政府针对入规企业的扶持政策,并深入生产一线,实地查看生产线运行情况,全面了解企业运营现状及面临的困难与问题。

闻喜县小企业发展促进中心相关负责人表示,此次实地调研精准掌握了培育企业的实际情况,为后续“小升规”工作的高效推进夯实了基础,以便实现应统尽统、升规升级的工作目标。

(刘佳)