

热历史

# 古代的垃圾处理

垃圾是人类生产和生活活动的产物，自人类开始聚居在一起，就面临如何处理垃圾的问题。其实，不光现代人讲究垃圾的科学分类处理，古人也十分重视垃圾的处理。今天，我们就来聊聊古代的垃圾处理。

## 商代、秦代严管乱扔垃圾

商代城市已具相当规模，人们生产生活产生了大量的垃圾，对此商朝进行了严格的管理。据《韩非子·内储说上》记载：“殷之法，弃灰于道者断其手。”灰，即为垃圾，城市居民如将垃圾倾倒在街道上，就会受到断手的处罚。

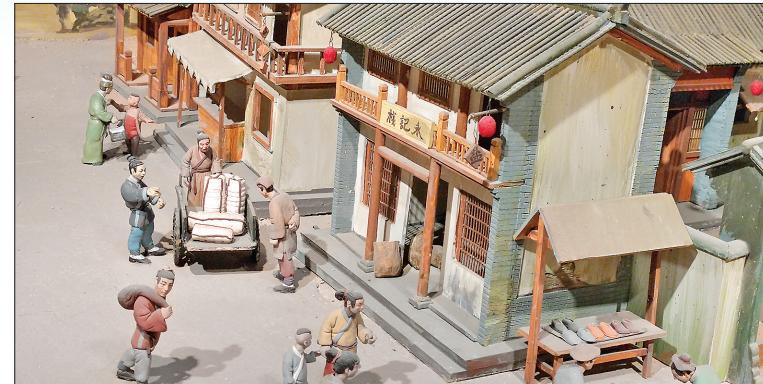
这种严酷的刑罚对于后世产生了很大影响。到了秦代，对乱扔垃圾的处罚依旧残酷。《汉书·五行志》记载：“秦连相坐之法，弃灰于道者黥。”黥，即在脸上刺上记号或文字并涂上墨，用作刑罚。《盐铁论·刑法篇》中也提到：“商君刑弃灰于道。”

## 唐代管理部门履职不力要担责

唐代城市规模逐渐扩大，居住人口已达百万，因此每日产生的垃圾数量可想而知。

唐代对于倾倒垃圾的管理十分严格。《唐律疏议》载：“其穿垣出秽污者，杖六十；出水者，勿论。主司不禁，与同罪。疏议曰：具有穿穴垣墙，以出秽污之物于街巷，杖六十。直出水者，无罪，主司不禁，与同罪。谓‘侵巷街’以下，主司合并禁约，不禁者与犯人同坐。”唐代对于随便倾倒垃圾者处以刑罚，有关管理部门如果没有履行职责，将同样获罪并受处罚。

长安、洛阳有市民随便取土挖坑，造成污秽之物壅滞其间，极大地影响了城市环境。针对长安、洛阳的环境卫生问题，唐玄宗专门下发了《修整街衢坊市诏》，“京洛两都，是唯帝宅，街衢坊市，固须修整。比闻取穿掘，因作秽污阤堑，四方远近，何以瞻瞩？顷虽处分，仍或有违，宜令所司，申明前敕，更不得



▲永济博物馆历史文化展展出的古代街景模型 记者 刘亚 摄

于街巷穿坑取土。”

## 宋代“环卫工”拿月薪、发制服

宋代是中国城市发展的繁华期，开封、杭州等城市是闻名于世的大都市。“街道司”是宋代专门设置的以管理城市环境卫生的机构，可以招募500名“环卫工人”，月薪“钱二千，青衫子一领”，其职责包括整修道路、疏导积水、洒扫街道等市容市貌工作。

城市居民每日产生的生活垃圾、粪溺，也有专人收集、运走，据吴自牧《梦粱录》记载，“人家甘泔浆，自有日掠者来讨去。杭城户口繁夥，街巷小民之家，多无坑厕，只用马桶，每日自有出粪人灌去”，这些专业倒粪的行业叫做“倾脚头”。到了春天，大街小巷有“官府差雇淘渠人沿门通渠；道路污泥，差雇船只，搬载乡落空闲处。”

古人处理城市垃圾的技术与他们产生垃圾的速度、规模是相称的，因而城市治理得井井有条。到过临安城的马可·波罗就发现街道非常干净、卫生：“行在一切道路皆铺砖石，蛮子州中一切道途皆然，任赴何地，泥土不致沾足。唯大汗之邮使不能驰于铺石道上，只能在其旁土道之上奔驰。”

## 垃圾回收利用竞争激烈

当然，在一个具备相当规模的

城市里，仅制止乱扔垃圾还不够。除了设置必要的卫生清洁机构外，还是需要推动垃圾的回收利用。

早在殷商时期，人们就已经开始给农田施肥，《汜胜之书》记载：“汤有旱灾，伊尹作为区田，教民粪种，负水浇稼。区田以粪气为美，非必良田也。”为了积肥，开始有了厕所，并对家畜进行了舍饲。

刚才提到，唐代依靠行政管理希望能够对城市环境进行有效处理，但对于长安这样的大城市显然是不够的。《太平广记》记载：“河东人裴明礼，善于理业，收人间所弃物，积而鬻之，以此家产巨万。”不知道是不是最早通过收废品发家致富的。包括上文在《梦粱录》提到的“倾脚头”，他们将收集到的百姓倾倒的粪溺运到农村卖掉。“各有主顾，不敢侵夺。或有侵夺，粪主必与之争，甚者经府大讼，胜而后已。”这生意竞争还挺激烈。

汉长安城经历800年之后，由于垃圾、粪便等污染环境，造成百姓不适宜继续居住的状况。“汉营此城，将八百岁，水皆咸卤，不甚宜人。”明人笔记《万历野获编》亦云：“街道惟金陵最宽洁，其最秽者无如汴梁。雨后则中皆粪壤，泥溅腰腹，久晴则风起尘扬，颠面不识。”清代《燕京杂记》描绘了家家户户将垃圾堆积在门外道路的情景，“灶烟炉灰，瓷碎瓦屑，堆积如山，街道高于屋者至有丈余，人们则循级而下，如落坑谷。”（《大众日报》）

文史拾零

## 沃盥之礼

□杨亮

文物是人类在社会活动中遗留下来的具有历史、艺术、科学价值的遗物和遗迹。很多文物都暗藏着有趣的故事，那么，青铜盘、青铜匜(yí)等容器是用来做什么的？什么是“沃盥(gu àn)之礼”？

据《周礼》记载，古人行祭礼前，需斋戒沐浴以示心诚。三日一沐，五日一浴，形成一套以缶(fǒu)盛水、以鉴沐浴的礼器。为了在进餐之前洗手，又形成一套以匜倾水、以盘承水的组合，称为“奉匜沃盥”。沃是自上而下浇水的意思，而洗手曰“盥”。“奉匜沃盥”是中国古代在祭祀典礼之前的重要礼仪。

古人很早就意识到，用流动的水洗手、洗脸要比用静水洗卫生得多。所以，古人就研究出了一套流动洗手的器具和方法。一人在上面拿着容器倒净水，另一人接着倒出来的水流洗手，然后下面有一个盘子或水盆再接着洗过手的脏水。在上面盛净水的容器叫作“匜”，在下面接脏水的容器，叫作“盘”。（《兰州晨报》）



▲垣曲北白鹅墓地出土的春秋时期铜盘

记者 刘亚 摄

土的战国时期铜匜喜上郭吉城出

## 话镰刀

镰刀的历史可追溯至史前时代，那时人类便已开始使用镰刀来收割庄稼。最初，镰刀是由石头制成，被称为石镰，其设计灵感源于动物牙齿和骨骼，旨在增强其切割能力。随着时代的演变，新石器时代的石镰与木柄相结合，形成了独特的农具。

商周时期，青铜镰刀逐渐出现，而战国时期，铁镰开始崭露头角，并最终在汉代以后基本定型，沿用至今。从最初的粗糙打制，到后来的精雕细琢，每一次的进步都凝聚着先人的智慧与汗水。

元代农学家王桢在《农书》中写过这样一首诗：“利器从来不独工，镰为农具古同今。芟余禾稼连云远，除去荒芜地空。低控一钩长似月，轻挥尺刃捷如风。因时杀物皆天道，不尔何收岁杪功？”收割庄稼而“连云远”，斩除荒草则“卷地空”，镰刀能“收岁杪功”的作用，不可谓不大。

土泥垒的大火炉，木制的手拉风箱，铁砧、手钳、大小铁锤……这是镰刀铁艺锻造的标配。

匠人们通常会选用优质的钢材，这种钢材具有硬度高、韧性好的特点，能够保证镰刀在使用过程中既锋利又耐用。

选好材料后，便进入锻造阶段。匠人将钢材加热至高温，使其变得柔软可塑，然后用大锤反复捶打，塑造出镰刀的大致形状。

匠人手持磨石，小心翼翼地对镰刀进行打磨，去除表面的杂质和瑕疵，使其表面光滑平整。

开刃是制作镰刀的核心步骤，匠人凭借多年的经验和精湛的技艺，将刀刃磨得薄而锋利，确保镰刀能够轻松地切割庄稼。

最后，还要为镰刀安装手柄。手柄的材质一般选用质地坚硬、手感舒适的木材，经过精心加工和打磨，与刀身完美结合，让使用者在操作时更加得心应手。

（《甘肃日报》）



▲临猗县大嶷山农耕文化博物馆展出的镰刀

记者 刘亚 摄

## 史海钩沉 古代城管出现在战国 负责环卫、防火、拆违建

中国是从什么时候开始有“城管”的，古代城管又是怎么执法的呢？

### 中国“城管”是何时出现的？

《庄子》一书中提到，战国时代有“监市”，这监市可以看作是中国古代城管的雏形。但是，古代城管与现代城管的概念和职能并不太一致，古代城管的职权范围相对较广。从史料上看，古代城管除负责环卫、拆违章建筑、禁止占道经营外，还得“防火缉盗”，如现代消防队员、联防队员一样要负责救火、抓小贼；有的还有管理市场物价、维持公平交易和社会治安的义务，兼有现代公安、消防、工商、物价、税务等部门职能，是真正的“综合执法”，权力也比现代城管大。

**古代“城管”都是些什么人？**

古代并没有现代城管局这样的

专职机构，自然也无城管队员一说。古代城管的身份比较复杂，既有军人城管，也有“警察”城管。当然更多的是行政人员来当城管，如汉唐时相当于现代首都所在城市市长的“京兆尹”，其重要工作之一是城管执法。

让“当兵的”来当城管，是古代的常见现象。如在北宋的都城东京开封，朝廷便设有相当于现代街道城管队的“街道司”，并相应成立了由500名兵士组成的执法队伍，以保持开封的正常交通秩序和环境卫生。

清代的北京，还专设了“督理街道衙门”，其部分职能也与现代城管局比较接近，主要负责外城的街道管理、民房修建等，破坏公用设施、侵占下水道等不良行为，都是督理街道衙门的执法对象。

### 古代“城管”怎么管？

在古代，现代城管中的两大难

题占道经营和违章搭建，同样十分突出，且历代不绝。古代城管也为此伤透脑筋，不得不经常发“处罚通知”。

在唐代的长安和洛阳，和今天如出一辙，不少商户为了扩大经营面积，非要在门面(正铺)外多占一块(偏铺)。在李显(唐中宗)当皇帝时的景龙年间(公元707年至710年)，朝廷不得不以敕令的形式，发布了一则当时的最高“城管通知”：两京市场上各行业，凡自有正铺者，不得在铺前再建造偏铺。

宋代称占道经营为“侵街”，为了防止侵街行为的发生，宋代城管想出了一个法子，在沿街要道旁立“表木”，标记出范围。这与现代街道画线一样，一旦超出就要被制止，当时的“城管队”会经常检查是否有人侵街。

（《大连日报》）