

热历史

古代的垃圾处理

垃圾是人类生产和生活活动的产物,自人类开始聚居在一起,就面临如何处理垃圾的问题。其实,不光现代人讲究垃圾的科学分类处理,古人也十分重视垃圾的处理。今天,我们就来聊聊古代的垃圾处理。

商代、秦代严管乱扔垃圾

商代城市已具相当规模,人们生产生活产生了大量的垃圾,对此商朝进行了严格的管理。据《韩非子·内储说上》记载:“殷之法,弃灰于道者断其手。”灰,即为垃圾,城市居民如将垃圾倾倒在街道上,就会受到断手的处罚。

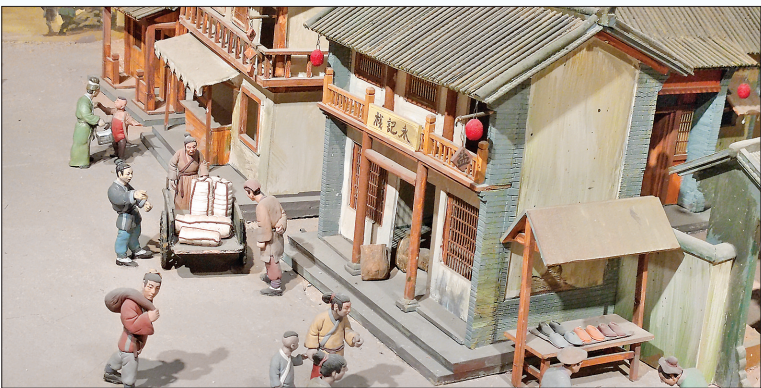
这种严酷的刑罚对于后世产生了很大影响。到了秦代,对乱扔垃圾的处罚依旧残酷。《汉书·五行志》记载:“秦连相坐之法,弃灰于道者黥。”黥,即在脸上刺上记号或文字并涂上墨,用作刑罚。《盐铁论·刑法篇》中也提到:“商君刑弃灰于道。”

唐代管理部门履职不力要担责

唐代城市规模逐渐扩大,居住人口已达百万,因此每日产生的垃圾数量可想而知。

唐代对于倾倒垃圾的管理十分严格。《唐律疏议》载:“其穿垣出秽污者,杖六十;出水者,勿论。主司不禁,与同罪。疏议曰:具有穿穴垣墙,以出秽污之物于街巷,杖六十。直出水者,无罪,主司不禁,与同罪。谓‘侵巷街’以下,主司合并禁约,不禁者与犯人同坐。”唐代对于随便倾倒垃圾者处以刑罚,有关管理部门如果没有履行职责,将同样获罪并受处罚。

长安、洛阳有市民随便取土挖坑,造成污秽之物壅滞其间,极大地影响了城市环境。针对长安、洛阳的环境卫生问题,唐玄宗专门下发了《修整街衢坊市诏》,“京洛两都,是唯帝宅,街衢坊市,固须修整。比闻取穿掘,因作秽污阮壑,四方远近,何以瞻瞩?顷虽处分,仍或有违,宜令所司,申明前敕,更不得



▲永济博物馆历史文化展展出的古代街景模型 记者 刘亚 摄

于街巷穿坑取土。”

宋代“环卫工”拿月薪、发制服

宋代是中国城市发展的繁荣期,开封、杭州等城市是闻名于世的大都市。“街道司”是宋代专门设置的以管理城市环境卫生的机构,可以招募500名“环卫工人”,月薪“钱二千,青衫子一领”,其职责包括整修道路、疏导积水、洒扫街道等市容市貌工作。

城市居民每日产生的生活垃圾、粪溺,也有专人收集、运走,据吴自牧《梦粱录》记载,“人家甘泔浆,自有日掠者来讨去。杭城户口繁夥,街巷小民之家,多无坑厕,只用马桶,每日自有出粪人漕去”,这些专业倒粪的行业叫做“倾脚头”。到了春天,大街小巷有“官府差雇淘渠人沿门通渠;道路污泥,差雇船只,搬载乡落空闲处。”

古人处理城市垃圾的技术与他们产生垃圾的速度、规模是相称的,因而城市治理得井井有条。到过临安城的马可·波罗就发现街道非常干净、卫生:“行在一切道路皆铺砖石,蛮子州中一切道途皆然,任赴何地,泥土不致沾足。唯大汗之邮使不能驰于铺石道上,只能在其余土道之上奔驰。”

垃圾回收利用竞争激烈

当然,在一个具备相当规模的

城市里,仅制止乱扔垃圾还不够。除了设置必要的卫生清洁机构外,还是需要推动垃圾的回收利用。

早在殷商时期,人们就已经开始给农田施肥,《汜胜之书》记载:“汤有旱灾,伊尹作为区田,教民粪种,负水浇稼。区田以粪气为美,非必良田也。”为了积肥,开始有了厕所,并对家畜进行了舍饲。

刚才提到,唐代依靠行政管理希望能够对城市环境进行有效处理,但对于长安这样的大城市显然是不够的。《太平广记》记载:“河东人裴明礼,善于理业,收人间所弃物,积而鬻之,以此家产巨万。”不知道是不是最早通过收废品发家致富的。包括上文在《梦粱录》提到的“倾脚头”,他们将收集到的百姓倾倒的粪溺运到农村卖掉。“各有主顾,不敢侵夺。或有侵夺,粪主必与之争,甚者经府大讼,胜而后已。”这生意竞争还挺激烈。

汉长安城经历800年之后,由于垃圾、粪便等污染环境,造成百姓不适宜继续居住的状况。“汉营此城,将八百岁,水皆咸卤,不甚宜人。”明人笔记《万历野获编》亦云:“街道惟金陵最宽洁,其最秽者无如汴梁。雨后则中皆粪壤,泥溅腰腹,久晴则风起尘扬,颠面不识。”清代《燕京杂记》描绘了家家户户将垃圾堆积在门外道路的情景,“灶煨炉灰,盗碎瓦屑,堆积如山,街道高于屋者至有丈余,人们则循级而下,如落坑谷。”(《大众日报》)

文史拾零 沃盥之礼

□杨亮

文物是人类在社会活动中遗留下来的具有历史、艺术、科学价值的遗物和遗迹。很多文物都暗藏着有趣的故事,那么,青铜盘、青铜匜(y í)等容器是用来做什么的?什么是“沃盥(gu à n)之礼”?

据《周礼》记载,古人行祭礼前,需斋戒沐浴以示虔诚。三日一沐,五日一浴,形成一套以缶(f ǒ u)盛水、以鉴沐浴的礼器。为了在进餐之前洗手,又形成一套以匜倾水,以盘承水的组合,称为“奉匜沃盥”。沃是自上而下浇水的意思,而洗手曰“盥”。“奉匜沃盥”是中国古代在祭祀典礼之前的重要礼仪。

古人很早就意识到,用流动的水洗手、洗脸要比用静水洗卫生得多。所以,古人就研究出了一套流动水洗手的器具和方法。一人在上面拿着容器倒净水,另一人接着倒出来的水流洗手,然后下面有一个盘子或水盆再接着洗过手的脏水。在上面盛净水的容器叫作“匜”,在下面接脏水的容器,叫作“盘”。(《兰州晨报》)



▲垣曲北白鹅墓地出土的春秋时期铜盘 记者 刘亚 摄

生活史 话镰刀

镰刀的历史可追溯至史前时代,那时人类便已开始使用镰刀来收割庄稼。最初,镰刀是由石头制成,被称为石镰,其设计灵感源于动物牙齿和骨骼,旨在增强其切割能力。随着时代的演变,新石器时代的石镰与木柄相结合,形成了独特的农具。

商周时期,青铜镰刀逐渐出现,而战国时期,铁镰开始崭露头角,并最终在汉代以后基本定型,沿用至今。从最初的粗糙打制,到后来的精雕细琢,每一次的进步都凝聚着先人的智慧与汗水。

元代农学家王桢在《农书》中写过这样一首诗:“利器从来不独工,镰为农具古今同。芟余禾稼连云远,除去荒芜卷地空。低控一钩长似月,轻挥尺刃捷如风。因时杀物皆天道,不尔何收岁杪功?”收割庄稼而“连云远”,斩除荒草则“卷地空”,镰刀能“收岁杪功”的作用,不可谓不大。

土泥垒的大火炉,木制的手拉风箱,铁砧、手钳、大小铁锤……这是镰刀铁艺锻造的标配。

匠人们通常会选用优质的钢材,这种钢材具有硬度高、韧性好的特点,能够保证镰刀在使用过程中既锋利又耐用。

选好材料后,便进入锻造阶段。匠人将钢材加热至高温,使其变得柔软可塑,然后用大锤反复捶打,塑造出镰刀的大致形状。

匠人手持磨石,小心翼翼地对镰刀进行打磨,去除表面的杂质和瑕疵,使其表面光滑平整。

开刃是制作镰刀的核心步骤,匠人凭借多年的经验和精湛的技艺,将刀刃磨得薄而锋利,确保镰刀能够轻松地切割庄稼。

最后,还要为镰刀安装手柄。手柄的材质一般选用质地坚硬、手感舒适的木材,经过精心加工和打磨,与刀身完美结合,让使用者在操作时更加得心应手。

(《甘肃日报》)



▲临猗县大嵋山农耕文化博物馆展出的镰刀 记者 刘亚 摄

史海钩沉 古代城管出现在战国 负责环卫、防火、拆违建

中国是从什么时候开始有“城管”的,古代城管又是怎么执法的呢?

中国“城管”是何时出现的?

《庄子》一书中提到,战国时代有“监市”,这监市可以看作是中国古代城管的雏形。但是,古代城管与现代城管的概念和职能并不太一致,古代城管的职权范围相对较广。从史料上看,古代城管除负责环卫、拆违章建筑、禁止占道经营外,还得“防火缉盗”,如现代消防队员、联防队员一样要负责救火、抓小贼;有的还有管理市场物价、维持公平交易和社会治安的义务,兼有现代公安、消防、工商、物价、税务等部门职能,是真正的“综合执法”,权力也比现代城管大。

古代“城管”都是些什么人?

古代并没有现代城管局这样的

专职机构,自然也无城管队员一说。古代城管的身份比较复杂,既有军人城管,也有“警察”城管。当然更多的是行政人员来当城管,如汉唐时相当于现代首都所在城市市长的“京兆尹”,其重要工作之一是城管执法。

让“当兵的”来当城管,是古代的常见现象。如在北宋的都城东京开封,朝廷便设有相当于现代街道城管队的“街道司”,并相应成立了由500名兵士组成的执法队伍,以保持开封的正常交通秩序和环境卫生。

清代的北京,还专设了“督理街道衙门”,其部分职能也与现代城管局比较接近,主要负责外城的街道管理、民房修建等,破坏公用设施、侵占下水道等不良行为,都是督理街道衙门的执法对象。

古代“城管”怎么管?

在古代,现代城管中的两大难

题占道经营和违章搭建,同样十分突出,且历代不绝。古代城管也为此伤透脑筋,不得不经常发“处罚通知”。

在唐代的长安和洛阳,和今天如出一辙,不少商户为了扩大经营面积,非要在门面(正铺)外多占一块(偏铺)。在李显(唐中宗)当皇帝时的景龙年间(公元707年至710年),朝廷不得不以敕令的形式,发布了一则当时的最高“城管通知”:两京市场上各行业,凡自有正铺者,不得在铺前再建造偏铺。

宋代称占道经营为“侵街”,为了防止侵街行为的发生,宋代城管想出了一个法子,在沿街要道旁立“表木”,标记出范围。这与现代街道画线一样,一旦超出就要被制止,当时的“城管队”会经常检查是否有人侵街。

(《大连日报》)