



10月2日，游客在运城盐湖景区观赏无人机灯光秀表演。

国庆、中秋假期，运城盐湖景区推出“华彩盐湖 月满盛世”主题系列活动。众多游客在景区观看绚丽多彩的无人机灯光秀、欣赏非遗项目打铁花表演、参与激情欢乐的篝火晚会等。 记者 茹雅 摄

## 文艺盛宴点亮假期



运城晚报讯（记者 张蕊彤）10月3日，以“庆盛世华诞，享文旅盛宴，游大美河东”为主题的“群众文化进景区”活动，先后在运城关公故里文化旅游景区、岚山根·运城印象举行。一系列富有地方特色和时代精神的文艺节目，为市民和游客献上丰盛的文化大餐（左图）。

活动在激情澎湃的合诵《天下关公好运城》中拉开帷幕，铿锵有力的词句弘扬和传承了忠义仁勇的关公文化。随后，深情款款的独唱《我爱你中国》，唱出了对祖国的无限热爱与祝福。情景剧《中华好家风》展现了父母慈爱、儿女孝顺、爱岗敬业的优良家风，将中华民族的传统美德与社会主义核心价值观紧密融合，感人至深。改编自国家级非物质文化遗产“万荣笑话”的舞蹈《笑城

沸腾》，则以欢快的节奏和诙谐的表演，演绎了乡村振兴背景下农民五谷丰登的喜悦和小康生活的幸福满满。圈圈舞《开心进行曲》更是将现场变成一片欢乐的海洋，实现了全民同乐。最终，演出在全体齐声高唱《歌唱祖国》的旋律中圆满落幕。

活动结束后，许多观众久久不愿离去，纷纷用“你们的节目太好了，明天还来吗？”这样质朴的话语表达对节目的喜爱。观众的热情给予了演出团队巨大的鼓舞，演员激动地表示：“观众很热情，再演几场我都不会累！”这种“累并快乐着”的心情，正是所有文艺志愿者心声的真实写照——通过接地气的表演，让更多的游客了解运城，读懂关公故里，感受河东大地的深厚文化底蕴。

## 垣曲古城水上游持续火爆



国庆、中秋假期，垣曲县古城镇水上游项目人气持续攀升，吸引众多游客前来打卡。大家登上游艇，在“华北第一高峡平湖”间畅游，欣赏山水美景，感受不一样的黄河风情。

秋日的古城码头如诗如画，黄河碧水映衬着澄澈蓝天，群山倒映、白帆点点，随手一拍都是“朋友圈大片”（左图）。游客们兴致盎然登船，或倚栏听讲解员讲述黄河生态保护故事与垣曲“世纪曙猿”的远古传奇，或登上快艇，在浪花飞溅中体验“速度与激情”，沉浸式感受“黄河臂弯藏洱海”的壮美意境。

近年来，黄河一号旅游公路如同一条金色丝带，串联起沿线的山水美景，为古城水上游项目注入了强劲动能，让更多游客能够便捷抵

达这片“黄河秘境”。游客的安全感，正源自幕后坚实的保障力量。

节前，垣曲县交通运输综合行政执法队对辖区营运船舶开展安全检查，重点检查船舶证照、救生与消防设备、从业人员资质等情况，做到不留死角、不放过隐患。执法人员还现场指导从业人员正确使用灭火器，示范救生衣穿戴方法，并向游客普及乘船安全知识，提醒大家注意安全。

假日期间，工作人员全程值守，严把安全关，以“零容忍”的态度筑牢水上安全防线，让游客玩得安心、看得舒心。这个假期，山水、人文与安全同行，成为一道亮丽的风景线。

记者 刘凯华

# 打造文商融合旅游热点门户



## VR“幻游”永乐宫

运城晚报讯（记者 赵泽艳）这个假期，“幻游永乐——山西永乐宫沉浸式VR大空间”体验项目在芮城永乐宫景区内正式开放，掀起体验热潮。游客借助VR即可开启趣味十足的“遇仙之旅”，近距离感受永乐宫建筑与壁画的独特艺术魅力（上图）。

此次VR体验打破时空界限，通过高精度数字复原技术，精准重现永乐宫的建筑细节与壁画原貌。体验过程中，游客不仅能“踏”上殿宇屋脊，与神兽鸱吻互动，还可亲手拼装三清殿斗拱，为《朝元图》壁画勾线上色，在虚实交融的场景中，深度触摸永乐宫的文化内涵。该项目此前曾在北京引发体验热潮，此次“回归”永乐宫原境，不仅以科技为文物保护助力，还让游客得以用全新视角感知中华优秀传统文化。

据了解，该VR体验项目将长期开放，持续至2026年1月3日，地点位于运城市芮城县永乐宫景区内，VR全日票60元/人、VR优待票49元/人，同时设有88元/套VR亲子票，让更多人有机会通过科技与这座古建筑展开跨越时空的对话。



## 关公故里假期人气旺

▲国庆、中秋假期虽秋雨绵绵，运城关公故里文化旅游景区依旧游人如织。游客们在烟雨朦胧中漫步景区，沉浸式体验特色文化旅游项目。据了解，为丰富游客体验，该景区在国庆、中秋假期推出情景剧、锣鼓、戏曲等一系列精彩演出，让游客在游览的同时深切感受关公文化的深厚底蕴。 记者 樊朋展 摄



## 假期鹤雀楼景区欢乐多

▲10月1日，游客在永济鹤雀楼景区游玩。国庆、中秋假期，永济鹤雀楼景区上演非遗项目“空中飞狮”、机器狗舞狮等，吸引了众多游客。 记者 茹雅 摄

## CCTV-13假期报道稷山国家板枣公园

10月3日，中央媒体再次将目光投向运城，CCTV-13《新闻直播间》栏目专题报道稷山国家板枣公园，展现当地枣林丰收盛况与假期文旅活力。

报道指出，国庆、中秋“双节”期间，稷山国家板枣公园内17500余株古枣树硕果满枝，吸引众多游客专程前来，在采摘游玩中放松身心、欢度假期。镜头里，游客手持长杆敲打枝头枣子，颗颗饱满的板枣坠落，丰收的喜悦扑面而来。

为丰富游客体验，稷山国家板枣公园同步推出系列特色活动，《稷颂》沉浸式演艺、川剧变脸依次登场；亲子智趣大挑战、无动力小火车等项目深受游客喜爱；夜间篝火晚会更将节日氛围推向高潮。若游客感到疲惫，园区内的主题民宿、温泉庭院可提供休憩空间，让人们尽享悠闲惬意。

“这边项目很多，生态环境也

好，也热闹，特别适合放假来玩。游客的评价，道出了其假期游玩的真实感受。

“我们依托千年枣林，借‘美景’育‘美业’。”活动主办方负责人表示，公园不仅完善了吃、住、行、游、购、娱全要素产业链，还通过系列活动实现“田园变公园，村庄变景区，农房变客房”，成功将枣乡的好风景，转化为枣农增收致富的好光景。

记者 荆毅萍

## 东湖农贸市场以满格的烟火气迎来客流高峰

10月2日，国庆、中秋假期第二天，雨后的东湖农贸市场人声鼎沸，市民与游客纷至沓来，晋A、陕A、豫A等外地车牌在周边道路排成长队。

东湖农贸市场入口对面的小巷里也停满了车，“没事，你往左打一点，好好好，往右边来一点……”“谢谢师傅。”在离巷口400米处，一名开着豫D车牌的游客在一名骑电动自行车大叔的指挥下顺利停好车。“师傅特别热心，见我停不好，主动帮我指挥，运城人很善良！”游客说。市场大门口，20米就有一名交警维持秩序，喇叭循环播放提示司机朋友安全驾驶。

市场入口处，焦香的韭菜盒子刚出锅就被围住，摊主麻利地装袋。往里走，牛肉丸子胡辣汤的热气氤氲，店主边搅动汤锅边介

绍：“大骨汤熬足4个小时，食材都是现备的。”空心月饼、现炸麻花等特色小吃摊位前排起长队，游客举着手机记录美食，不时发出“果然没白来”的赞叹。“爸，你在这排队买圈圈，我过去买饼子。”来自陕西的游客李女士说，她来之前就做好了攻略，直奔网上推荐的美食摊铺。

市场里，操着各地方言的游客穿梭其间，或与摊主讨教食材做法，或拖着行李箱品尝美食，脸上满是期待与满足。“这是啥？我能尝一尝吗？”“没问题，给。”“好吃。”“给我来20元的。”在圈圈馍摊位前，来自河南的王女士品尝后购买了20元的圈圈馍。“很好吃，我还加了老板微信，下次想吃可以让老板发快递。”王女士说。

热闹背后，离不开市场工作

人员的悉心服务。“你好，我想问厕所在哪儿？”“看见路边蓝色的电箱了吗？就在它的旁边，这个角度正好挡住了，也就十来步。”穿着绿马甲的工作人员在市场周围来回穿梭，为大家提供服务。

上午10时，市场依旧人声鼎沸。来自太原的游客提着刚买的麻花，准备快速回家；陕西西安来的杨女士抱着刚买的枣蛋馍笑着说：“在这里能感受运城的烟火气。”中午，游客满载特产离去，摊主们开始收拾摊位准备次日的忙碌。从“网红打卡地”到“长红文景点”，东湖农贸市场用真材实料的美食与贴心服务，让市井烟火成为运城文旅最生动的注脚，也让这个假期充满了温暖的生活气息。

记者 陶登肖

## 『南墙』走红 河东池盐文化博览园



国庆、中秋假期，河东池盐文化博览园再添网红打卡地——禁门城墙入口处的“南墙”，凭借一句“南墙已撞，故事已忘”的标语迅速走红，吸引众多市民、游客纷纷拍照留念（上图）。

此次走红的“南墙”打卡点，创意源自大众熟知的俗语“不撞南墙不回头”，设计师将这一文化意象与景区场景巧妙结合。墙上“南墙

已撞，故事已忘”的文字，既藏着几分过往释怀的坦然，也带着些许人生无奈的共情，精准戳中当代人“躺不平又卷不赢”的复杂心态，让不少人驻足沉思。初入社会的年轻人，能想起面对挑战时的迷茫与咬牙坚持；奔波职场的上班族，可回望梦想拼搏、屡屡碰壁却未放弃的岁月；历经沧桑的老年人，能透过墙面，追忆一生风雨里的挫折与

收获。对游客而言，每一次按下相机快门，都是对过往经历的铭记，更是对未来前行的期许。

你若想为生活增添特别记忆，不妨前往河东池盐文化博览园，打卡这面充满故事的“南墙”。用镜头定格专属精彩瞬间，在千年盐文化与当代热梗的碰撞中，留下独属于自己的足迹与感悟。

记者 荆毅萍 张蕊彤