

◆ 感知文化新空间 ◆

让文化以多元姿态融入乡村肌理

——夏县“艺匠归乡 文润桑梓”文艺助力精神文明建设行动回眸

在夏县这片浸润着深厚文化底蕴的土地上，“艺匠归乡 文润桑梓”文艺助力精神文明建设行动，正以多元姿态融入乡村肌理。

作为贯彻落实夏县县委“打造党建引领基层治理示范区”部署的生动实践，归乡艺匠与文艺志愿者带着专业热忱扎根基层，将精神文明建设的种子播撒在乡土间，让党建引领的治理效能、文明向上的乡风气象，在歌声、笔墨与烟火气中结出累累硕果。

艺匠扎根：
“零门槛”文艺暖了民心

“那是家里面……”每周固定时段，夏县城北社区活动室里，秦红运总会带着居民逐字打磨合唱细节。作为夏县音乐舞蹈家协会主席，她将工作室开在社区里，把数十年音乐教育经验转化为“趣味口诀识谱”“手把手纠正发声”的通俗教法，课程涵盖经典歌曲与本土原创，让社区居民从“不敢唱”到“站上全国舞台”。如今，城北社区“梦之韵合唱团”50余名成员平均年龄50岁，今年8月还代表山西赴内蒙古参加全国“村歌嘹亮”展演，捧回“幸福好声音”称号。

水头镇东张村的书画之风动人心弦。2025年“中国农民丰收节”期间，东张村举办了第三届农民书画展，该村村民放下农具拿起毛笔，创作了百余幅“庆农业丰收 享美好生活”书画作品。运城市书法家协会授予其“书法示范村”牌匾。

11月14日的瑶峰镇“爨(cu àn)村”，更是墨香满村。运城市硬笔书法协会组织33名书法志愿者走进村里，开展“文明实践 结对同行”志愿服务。志愿者们围绕“孝亲睦邻”“文明新风”等主题挥毫泼墨，用通俗讲解帮村民掌握爨体书法技巧。村民们捧着书法家书写的家风家训，笑得合不拢嘴：“这比啥礼物都珍贵。”

再移步胡张乡西晋村的夏风堂美术馆。职业画家张春晖2022年回乡后，将自家1500平方米的民居改建成集培训、展览、交流于一体的综合性艺术服务中心，不仅免费向村民开放，还定期开展书画鉴赏、技法培训等公益活动。“跟着张老师学画画，不仅学会了用笔墨表现家乡美，还懂了不少历史故事”，村民们的话道出了大家的心声。这里没有年龄限制，没有基础要求，无论是白发老人还是学龄儿童，都能在丹青世界里找到乐趣，夏风堂也成了村民口中名副其实的“百姓艺术之家”。

这些艺匠们“零门槛”的文艺课堂，没有高深理论，只有接地气的教学；没有距离感，只有邻里间的共鸣。正如秦红运所说：“社区给了宽敞场地，我才能安心‘种文化’。”文艺在这里不再“高高在上”，而是成了居民茶余饭后的“生活调味剂”。

模式创新：
“专业+群众”活了文化

夏县“艺匠归乡 文润桑梓”文艺助力精神文明建设行动摸索出的良



▲投身文艺活动，精气神更足。

性循环模式，给人启发。

“专业引领+群众参与+阵地支撑”模式，在城北社区落地开花。这里，社区提供固定场地与基础设备，秦红运团队负责专业教学与活动组织，从“每周常态化授课”到“组建合唱团参赛”，形成“听课者变文化明星”的完整链条。吴水翠团长感慨：“有专业老师定期培训，不仅业余生活充实，还能登上大舞台，以前想都不敢想。”

东张村走出了“协会搭台、村民唱戏”的路子。书画协会既是培训平台，更是资源整合纽带，他们对接省市书画展资源，让村民作品走出乡村；联动村内文化活动，逢年过节组织书画交流、送春联，让书法从“纸上艺术”变成“服务村民的工具”。这背后是“专业指导+日常练习+实践展示”的模式支撑，持续点燃村民创作热情。

“爨村”则创新“协会联动+文化IP打造”模式。运城市硬笔书法协会为“爨村”授予“书法创作基地”牌匾，搭建专业资源平台；夏县硬笔书法家协会主席赵学敏带领爨体书法工作室双向发力，一方面常态化开展培训、笔会，另一方面以爨体书法为核心，打造“爨村书法文化IP”，策划“爨体写家风”“墨香传文明”特色活动。

夏风堂美术馆蹚出了“个人返乡+阵地辐射+文创延伸”的特色路径。张春晖以美术馆为核心，既邀请省内外艺术家开展研讨交流，为村民搭建高层次学习平台，又牵头挖掘夏县历史文化资源，专注创作夏县历史名人系列画作，让本土文化通过艺术形式代代相传。更值得一提的是，美术馆还规划开发背包、扇子、灯笼、花瓶、茶器等文创产品，将夏县文化名人、知名景点融入设计，让文化艺术从展厅走向生活，既提升了文化附加值，又为乡村文化产业发展探路。

毫不夸张地说，这些创新打破了“送文化”的一次性局限，转向“种文化”的长效培育。文艺工作者不再是“外来表演者”，而是“本土引路人”；村民不再是“被动观众”，而是“主动参与者”，文化的内生动力在互动中被彻底激活。

文明浸润：
“歌声与笔墨”聚了人气

如今，走进夏县的乡村社区，歌声与笔墨早已超越“文艺爱好”，成为凝聚邻里、涵养文明的精神纽带。在城北社区，合唱团排练结束后，居民自发“课后小聚”，分享生活趣事；逢年过节，还到周边村庄、养老院演出，“与邻为善、与邻为伴”的氛围在歌声中愈发浓厚。

东张村的书法成了“乡风文明的载体”。村里墙面绘满村民创作的书画作品，“忠孝仁义”融入其中；调解邻里矛盾时，也用“书画交流”拉近关系，文化的柔性力量让乡风更淳朴。

“爨村”的墨香更是浸润人心。活动中，志愿者为10户五星级文明户赠送家风家训书法作品，让文明家风走进家庭。活动间隙，“爨村”特色“柴火土爨锅”香气四溢，与笔墨书香相映成趣，勾起村民乡愁，也吸引游客驻足。眼下的“爨村”，墨香、饭香、文明新风交织，邻里关系更和睦，乡村更有吸引力。

夏风堂美术馆则让文化成为连接乡情、凝聚人心的纽带。馆内定期开展的雅集活动，让村民与艺术家围坐交流，抚琴赏画、谈艺论道，原本陌生的邻里渐渐成了志同道合的朋友。一位常客笑言：“来夏风堂不仅学到了艺术，更能感受到乡亲们的热乎气。”

从城北社区“合唱声暖城北春”到东张村“书画香飘水乡间”；从“爨村”“爨体墨香润民心”到西晋村“丹青雅韵聚乡情”……夏县“艺匠归乡 文润桑梓”文艺助力精神文明建设行动，以最接地气的方式，让文艺成为推动移风易俗、厚植文明乡风的重要载体，让精神文明建设真正落到群众心坎上。这里的文化实践没有空洞口号，只有看得见的变化：村民笑容多了，邻里走动勤了，对家乡的认同感更强了。

未来，随着更多艺匠归乡、更多文化阵地搭建，夏县必将在文艺浸润与党建引领的双向赋能中，持续深化基层治理、涵养文明新风，让乡村焕发更持久的生机与活力。

记者 景斌 通讯员 车泽坤

趣味运动会
健康乐开怀

运城晚报讯(记者 景斌)近日，绛县偃国路社区联合多部门开展趣味运动会，进一步丰富社区居民的业余生活。

此次运动会设置了五项趣味比赛，分别为投壶、滚铁环、摸石头过河、腿夹气球和赶“猪”回家。这些项目兼具趣味性与挑战性，既考验参与者的协调能力，也激发了大家的竞技热情。活动中，居民们全身心投入，加油声、欢笑声此起彼伏，将现场氛围一次次推向高潮。经过激烈而欢乐的角逐，部分参与者脱颖而出，收获了相应奖品。

除了趣味比赛，健康知识讲座与医保政策宣传也吸引了不少居民。该县疾控中心工作人员介绍了冬季传染病防控、“三健三减”理念等相关知识，为居民提供专业的自我保健指导。该县医保局工作人员则讲解了2026年度城乡居民基本医疗保险参保范围、缴费标准及线上缴费流程等，引导居民及时参保、续保，让医保惠民政策深入人心。

此次活动不仅锻炼了身体，更增进了邻里情谊，营造出团结互助、和谐友爱的社区氛围。偃国路社区有关负责人表示，将继续开展更多贴近居民需求的文化活动，持续增强居民的幸福感和获得感。

普及八段锦
守护老年人

运城晚报讯(记者 杨洋)近日，盐湖区安邑街道橄榄城社区组建八段锦健身文明实践队伍，开展巡回领练活动，以专业便捷的养生指导，为老年群体身心健康保驾护航。

这支由社区健身骨干、退休体育教师及志愿者组成的队伍，秉持“科学健身、邻里共乐”宗旨，深入各片区小广场、活动中心，为老年人提供八段锦专业教学。作为传统养生功法，八段锦动作舒缓、节奏柔和，适配老年人身体特点。领练中，骨干成员耐心拆解动作，从呼吸配合到招式细节逐一示范，灵活调整练习强度，确保老年朋友学得会、练得安全。“跟着练了半个月，肩颈舒服多了，和老邻居在一起热闹又开心。”尚东城小区居民张改枝说，家门口的领练点让健身成为日常习惯。

该社区有关负责人表示，将持续壮大健身文明实践队伍，新增太极、健步走等项目，配套开展健康讲座、体质监测服务等，搭建老年健身交流平台，营造“爱锻炼、享健康、乐邻里”的良好氛围。

诗歌润心扉
诵传赤子情

运城晚报讯(记者 景斌)11月15日，清脆激昂的朗诵声穿透清晨的宁静，响彻平陆县北城社区。那是平陆县文化馆砥柱之声朗诵社的诵友们，以诗为桥、以声传情，奏响了一场浸润心灵的文化乐章。

“当我以茫茫北国一片雪花的温柔，感受你的壮美”“当我以万里长城上一块砖的厚重，感受你的历史”……活动中，热情的诵友们先后诵读了欧震的诗歌作品《美丽中国》。诵读声时而轻柔婉转，时而铿锵有力，诵友们用声音勾勒出祖国的壮丽山河与蓬勃发展的画卷，每一句话都传递着浓烈的赤子之情。

一个多小时过去了，朗诵沙龙在温馨热烈的氛围中落下帷幕，学员们纷纷点赞收获满满。北城社区有关负责人表示，今后将继续与砥柱之声朗诵社深化合作，推出形式多样的文化活动，让文化之花在社区绽放，丰富居民的精神文化生活，凝聚社区发展的精神力量。