

◆感知文化新空间◆

与莎士比亚经典戏剧相结合的首次尝试——

新编蒲剧《塞上悲歌》亮相北京城

“这个主角的翎子功扎实，很会利用翎子表现角色内心世界，看着过瘾。”11月25日至26日，新编蒲剧《塞上悲歌》在北京繁星戏剧村上演，精彩的表演赢得了戏迷的点赞。

《塞上悲歌》又名《奥赛罗·疑心》，移植自莎士比亚四大悲剧之一的《奥赛罗》，进行了本土化、戏曲化与现代化的创造性改编。该剧讲述了北朝十六国时期，出身胡人的大将军罗赛，误信谗言杀妻，最终悔恨自尽的故事。可叹一个英勇善战却又缺乏安全感的将军，因爱生疑、因疑生妒、因妒而亲手毁掉了美好的情缘，千古多少悲剧，由此而生。《塞上悲歌》是莎士比亚经典戏剧与蒲剧相结合的首次尝试，填补了蒲剧在莎剧改编领域的空白，是一部具有探索意义的跨文化作品。

该剧由山西省蒲剧艺术院演出二团青年演员南征、刘夏飞等领衔主演，曾于11月8日晚在我市中心城区蒲景苑·百姓剧场首演（右图为当时演出剧照）。跌宕起伏的剧情、唱念俱佳的表演，使得该剧一亮相便引起广泛关注。

蒲剧《塞上悲歌》在改编莎士比亚《奥赛罗》时，保留了核心冲突与悲剧内核，每一个情节的推进都紧扣原著的脉搏，让熟悉《奥赛罗》的观众能够从中找到那份熟悉的感动，同时又为新的表现形式而眼前一亮。

蒲剧《塞上悲歌》充分发挥主演的能文能武、唱腔激昂的优势——武戏部分融入蒲剧经典“把子功”“走边”等程式动作；文戏方面则运用阎派唱腔独特的发声技巧与行腔特点，诠释角色复杂的情感变化。

蒲剧的唱腔以其腔高板急、起伏跌宕而闻名，这种独特的声腔特点在《塞上悲歌》中得到了生动展现。在表现罗赛将军的豪情壮志时，唱腔高亢激昂，如黄河之水奔腾不息，给人震撼；而在表达他与妻子之间的柔情蜜意时，唱腔又变得婉转细腻，如潺潺溪流，滋润着观众的心田。当剧情发展到高潮，罗赛将军陷入嫉妒与愤怒的深渊时，唱腔更是充满了悲愤与绝望。



▲ 谍信谗言杀妻



▲ 夫妻也曾恩爱



▲ 反派从中挑拨

业内人士表示，该剧利用蒲剧的激昂节奏来渲染人物情感，有效增强了角色表现力，展现了中西文化交融的魅力。该剧的推出为莎剧注入了中国传统戏曲的艺术元素，也为蒲剧带来了多样化的创作思路与表现手法，有助于进一步推动戏曲艺术在新时代的多元化、创新发展。

此番亮相京都，是因为该剧入选2025当代小剧场戏曲邀请展演季。此前的11月13日至16日，“艺苑撷英——2025年全国优秀青年艺术人才（戏曲武戏、丑戏）展演”在北京梅兰芳大剧院举行，南征表演的蒲剧经典武戏《战冀州》亦获得一致好评。

记者 景斌

绛县棚国路社区：共贺生辰



▲ 祝福满满

运城晚报讯（记者 景斌）近日，绛县棚国路社区世嘉馨城党群服务站举办主题党日活动，为辖区高龄老人送上集体关怀，共忆美好时光。

活动中，熟悉的《东方红》旋律缓

缓响起，瞬间勾起了老人们的青春记忆。不少老人跟着旋律轻轻哼唱，眼神中满是对往昔岁月的怀念。随后，“经典歌曲猜猜乐”互动环节热闹开启，工作人员播放经典歌曲片段，老人们踊跃举手抢答，每一次准确回答都赢得全场阵阵掌声。有才艺的老人还主动站上舞台领唱《没有共产党就没有新中国》等，嘹亮的歌声回荡在现场，传递着老人们对党的感恩与热爱。

在温馨的氛围中，工作人员推着生日蛋糕缓缓走入现场，全场齐唱生日歌。老人们双手合十许下美好心愿，脸上洋溢着幸福的笑容。紧接着，热气腾腾的长寿面、香甜的蛋糕、新

礼敬老人

鲜的水果……老人们一边品尝美食，一边分享着年轻时的家庭趣事。活动间隙，社区包联单位党员化身政策宣传员，结合老人生活实际，用通俗易懂的语言讲解养老服务、医疗保障、社保补贴等惠民政策，让老人们切实感受到党和政府的关怀。

此次活动以生日聚会为契机，融入回忆分享、趣味互动与健康关怀，既为老人送去温暖，也为高龄邻里搭建了交流平台。该社区有关负责人表示，下一步，世嘉馨城党群服务站将继续聚焦老年人需求，开展更多暖心活动，让尊老敬老传统美德落地生根，让每一位老人都能安享幸福晚年。

我省2026年稀有剧种公益性演出项目承接主体名单公示

运城多个稀有剧种上榜

运城晚报讯（记者 景斌）11月24日，省文旅厅公示我省2026年稀有剧种公益性演出项目承接主体名单，我市多个稀有剧种上榜。

名单显示，我市上榜的稀有剧种有晋南眉户、河东道情、锣鼓杂戏、芮城扬高戏、河东线腔、平陆高调。涉及的演出服务承接主体有临猗县眉户剧团、盐湖区蒲剧团、芮城县蒲剧线腔艺术研究所、平陆县新虞蒲剧团。

每一个稀有剧种都是了解一方水土的重要窗口，凝结着无数人的乡愁。近年来，我市高度重视稀有剧种的守护、传承和发展，逐步形成了一套融合制度保障、活态传承、艺术创新与大众传播的系统性工程，为古老戏曲传下去、“火”起来注入了澎湃动能。

稀有剧种是中华优秀传统文化的重要载体，承载着戏曲艺术的基因密码与地域文化的鲜活记忆。盐湖区蒲剧团有关负责人表示，“每个稀有剧种都是戏曲百花园中独一无二、不可替代的瑰宝，守护、传承并发展好这份古老艺术，使其不断焕发新的生命力，是我们不可推卸的责任”。

“一生所爱”华语经典歌曲 29日运城会展中心开唱

运城晚报讯（记者 景斌）11月29日，运城会展中心，“一生所爱”华语经典歌曲LIVE现场将开唱。

“苦海，翻起爱恨；在世间，难逃避命运；相亲，竟不可，接近；或我应该，相信，是缘分……”当《一生所爱》的旋律再次响起，属于“80后”“90后”的青涩悸动能否被唤醒？沉浸式聆听“那些年错过的大雨，那些年错过的爱情……”《那些年》的记忆是否涌上心头？我市电声乐队与管线乐团的激情碰撞，注定会赋予经典全新的生命力；而以全息光影技术构筑的“会呼吸的音乐梦境”，或能颠覆传统，让观众成为故事的主角。

“一生所爱”华语经典歌曲LIVE现场，不仅是一场充满张力的音乐会，更是“好运之城”文化新名片的璀璨绽放。有兴趣的发烧友可登录微信小程序“运城票务云”选座购票。

永济市文化馆

展示教学成果 彰显群众风采

运城晚报讯（记者 景斌）11月25日，永济市文化馆举行建设“幸福家园”主题展演，为广大群众带来了一场浸润心灵的文化“大餐”。

蒲剧经典剧目《娘的千层底》以醇厚唱腔传递母爱深情，引发老戏迷强烈共鸣；合唱《伊犁河的月夜》和声悠扬，勾勒出边疆山河的静谧壮美；朗诵《如果生活在那个年代》情感真挚、激昂有力，在回望峥嵘岁月中凝聚奋进力量……活动中，一个个精心编排的节目，既展现了学员们从零起步的成长蜕变，也彰显了群众文化生活的丰硕成果，赢得观众阵阵掌声。活动现场设置的宣传展板介绍了该馆免费开放课程体系、群众活动风采及服务成果等，涵盖葫芦丝、舞蹈、朗诵等多个热门项目，吸引群众驻足浏览。

从零基础入门到技艺精进、从课堂深耕到舞台绽放……永济市文化馆免费开放课程以文化惠民为根基，串联起群众与艺术的美好联结，承载着人们对精神文化生活的热切期盼。该馆有关负责人表示，将继续深耕公共文化服务领域，拓展更多元的免费开放项目，创新服务形式与内容，让“文化之花”绽放在城市各个角落，为“幸福家园”建设注入持久文化动力，让更多群众共享文化发展成果。